

*à mon mari et nos enfants,
je veux leur laisser l'amour et l'écriture -
l'amour est écriture.*

“Dans notre société, Marcus, les hommes que l’on admire le plus sont ceux qui bâtissent des ponts, des gratte-ciel et des empires. Mais en réalité, les plus fiers et les plus admirables sont ceux qui arrivent à bâtir l’amour. Car il n’est pas de plus grande et de plus difficile entreprise.”

La Vérité sur l'Affaire Harry Quebert, Joël Dicker

deux cyprès

*deux cyprès
si près
et si prêts
à aimer*

*doux si près
de toi
de moi
de nous*

*deux cyprès
si prêts
à s'enlacer*

*deux cyprès
pour nous protéger
à jamais*

dimanche

*le dimanche
un jour si dense
où l'absence danse...*

*le dimanche
un sentiment se déclenche
portant la revanche
sur nos démons en robe blanche*

*le dimanche, un jour
où l'amour devient troubadour
et le long chemin il parcourt*

*...à mon tour,
je crie au secours...*

*mais c'est dimanche,
donnons-nous une chance !
à nous, à l'amour -
plus de compte à rebours...*

panser la pensée

*l'un panse où l'autre pense,
les faibles compensent
où personne ne récompense...*

*ton âme danse
dans l'ombre dense -
je te vois en transe...*

*sans moi, avance !
même sans croyance,
avec un visage de faïence...*

*ne perds jamais confiance,
garde sacrée cette alliance !*

*où l'un panse, l'autre pense
les faibles compensent -
personne ne décompense...*

*toujours, avec assurance,
avance !*

