L'EMPRISE

Fiamma Luzzati Camille Eyquem

L'EMPRISE

Histoire d'une manipulation

DUNODGRAPHIC

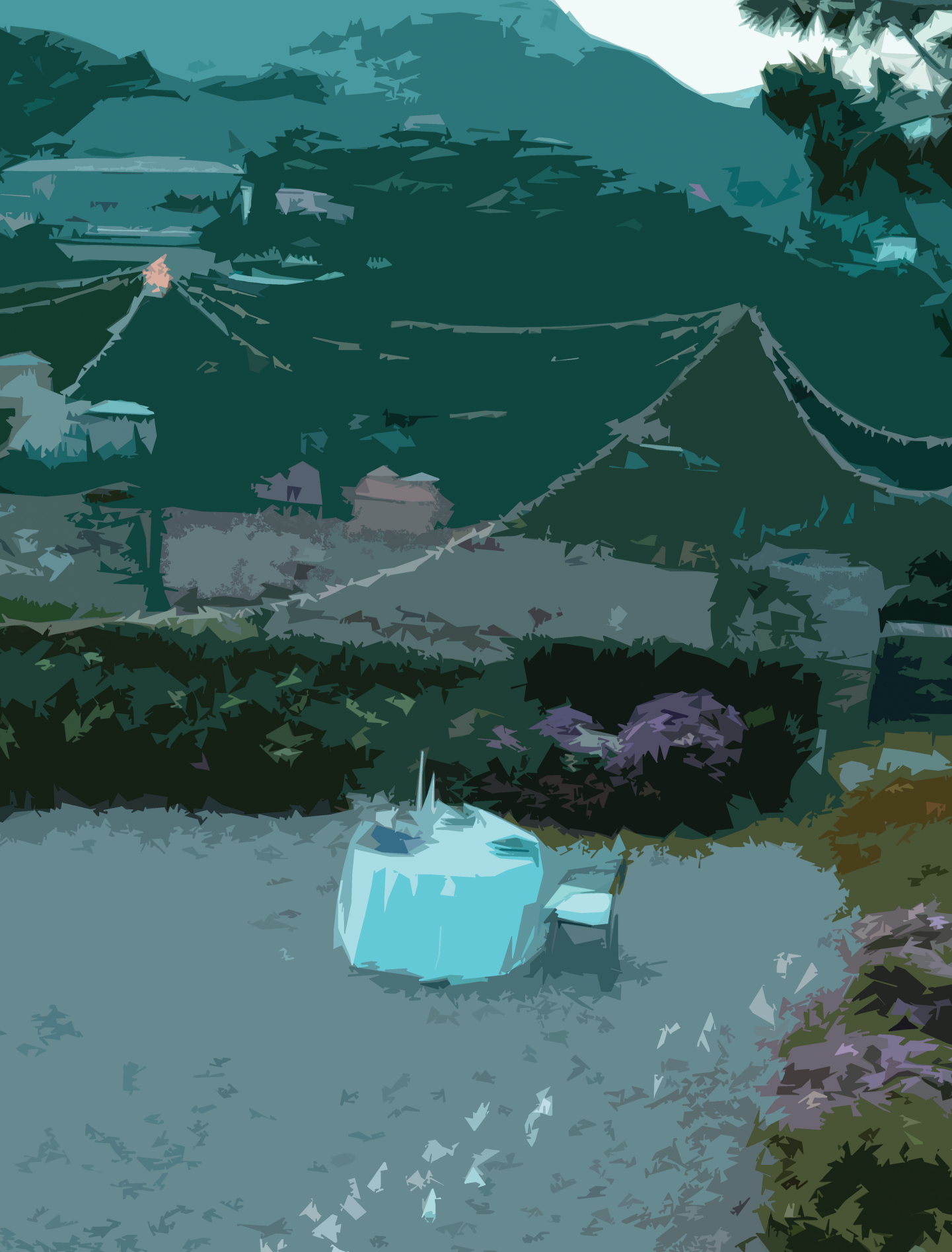
Texte et scénario :
Fiamma Luzzati et Camille Eyquem
Dessins et couleurs :
Fiamma Luzzati

Composition :
Chromostyle

© Dunod, 2024
11 rue Paul-Bert, 92240 Malakoff
www.dunod.com
ISBN 978-2-10-085990-0

À toutes les personnes isolées qui se débattent dans les ténèbres.
Comprendre ce qui leur arrive est le premier pas vers la lumière.


Portofino, un soir de juillet





* Mon negroni, s'il vous plaît.

** Pas trop tassé, n'est-ce pas ? Ça arrive.


Vous êtes une amie de…
Je viens d'arriver à l'hôtel pour le week-end.
Pardon, les invités de mon époux sont tellement nombreux…
Agnès.
Lucrezia.
Joli prénom. Vous êtes italienne ?
Oui, mais j'habite Paris.
Vous aimez ?
Beaucoup.
Mais mon mari aspire déjà à se mettre au vert. Pas moi, je suis une provinciale éblouie par la capitale.
Vous êtes originaire de… ?
Gênes.
Alors, ce cadre enchanteur, c'est chez vous.
On longe souvent la côte en bateau.
Votre robe est ravissante.
Merci. J'étais tellement stressée par toutes ces décisions… Le mariage, c'est épuisant !