

Sommaire

Glossaire	7
Olivier CHARLES et Georges PROVOST, Introduction. Musique et musiciens d'Église en Bretagne aux XVII ^e et XVIII ^e siècles	9
<i>Introduction. Church music and musicians in Brittany in the 17th and 18th centuries</i>	
Youri CARBONNIER, Les musiciens d'Église en Bretagne en 1790. Une plongée dans la base MUSÉFREM.....	17
<i>Church musicians in Brittany in 1790. A dive into the MUSÉFREM database</i>	
Georges PROVOST, Les paroisses rurales bretonnes : quelles réalités musicales?	39
<i>Breton rural parishes: what musical realities?</i>	
Olivier CHARLES, Les bas chœurs des cathédrales bretonnes aux XVII ^e et XVIII ^e siècles	61
<i>The low choirs of Breton cathedrals in the 17th and 18th centuries</i>	
Béatrice BESSON-GUY, Nantes, une ville imprégnée de musiques à la fin du XVIII ^e siècle.....	89
<i>Nantes, a city steeped in music at the end of the 18th century</i>	
Gwenaél RIOU, D'une psalette à l'autre : entre continuité et adaptations continues.....	113
<i>From one psalette to another: between continuity and ongoing adaptations</i>	
Hervé LE GOFF, Une singulière dynastie d'organistes bretons : les Courtin.....	149
<i>A singular dynasty of Breton organists: the Courtins</i>	
Marie-Claire MUSSAT, Être musicien d'Église au XVIII ^e siècle, une affaire de famille?	175
<i>Was being a church musician in the 18th century a family affair?</i>	
Jean DURON, Le recueil Rés. 1474 de la BNF : un répertoire pour la cathédrale Saint-Pierre de Vannes ou pour les couvents d'alentour?.....	201
<i>The BNF's Rés. 1474 music manuscript: a repertory for the cathedral of Saint-Pierre de Vannes or for the convents in the surrounding area?</i>	
Maud HAMOURY, La représentation des anges musiciens dans l'art breton des XVII ^e et XVIII ^e siècles	225
<i>The representation of angel musicians in Breton art of the 17th and 18th centuries</i>	
Bernard DOMPNIER, Conclusion. Embellir le culte par le chant et la musique. L'exemple breton	235
<i>Conclusion. Enhancing worship through song and music. The Breton example</i>	