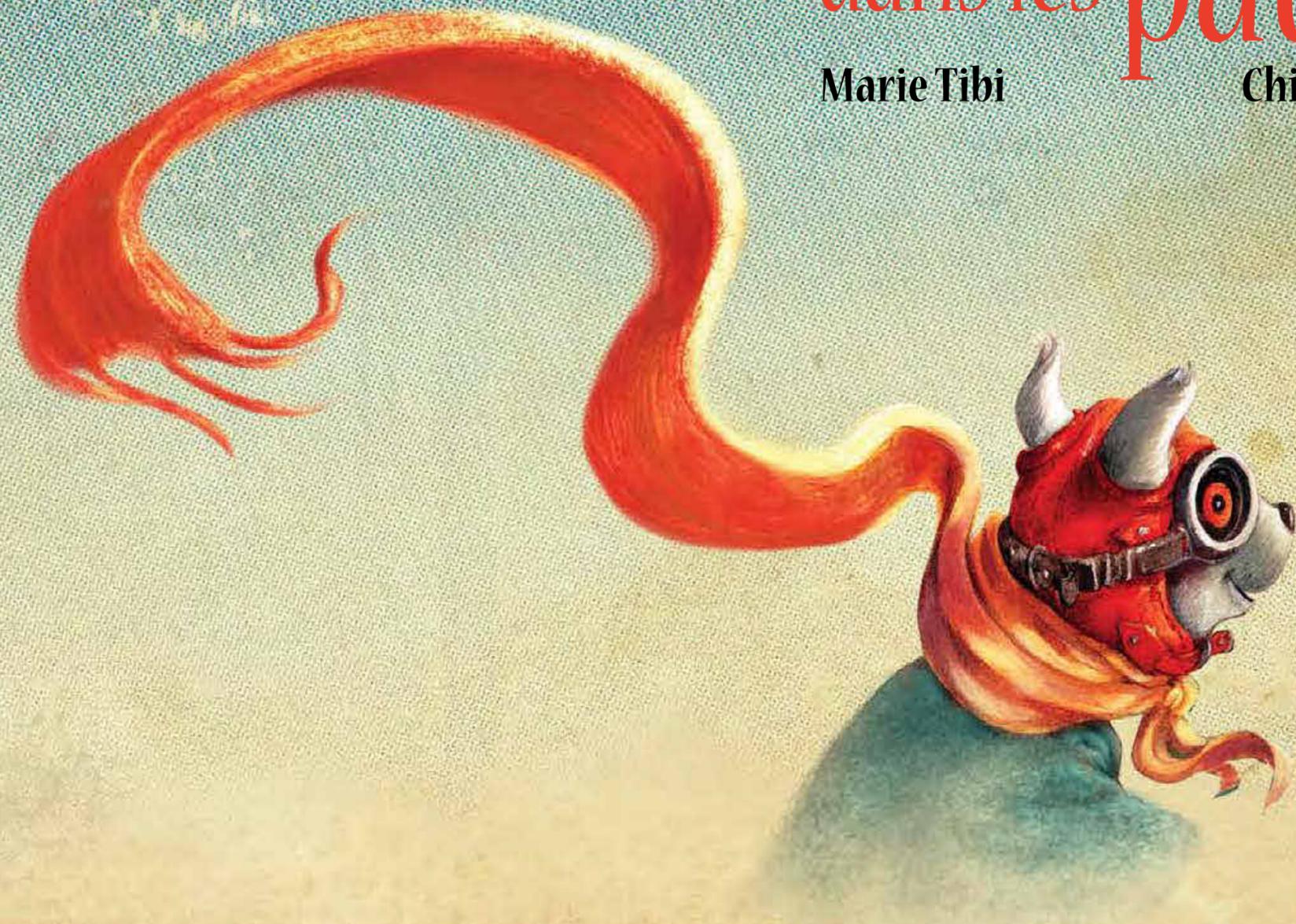


# Du rythme dans les pattes

Marie Tibi

Chiara Arsego



Voici Mesdames, Messieurs, l'histoire d'un primate,  
un joueur de tam-tam au rythme dans les pattes.  
Georges adore la musique, pour lui elle est magique!  
Ça lui fait dans les poils un effet fantastique.  
Taper sur des troncs creux avec des bouts de bois,  
souffler dans de grandes feuilles, faire résonner sa voix.





Mais Georges s'ennuie tout seul à faire son ramdam.  
Il voudrait des copains pour partager ses gammes  
et pour jouer ensemble avec sa bande de potes  
de jolies mélodies sans aucune fausse note.

**Rapata-Pata-Tam**

**Rapata-Pata-Tam!**

Le rythme dans les pattes et en tête tout plein d'airs,

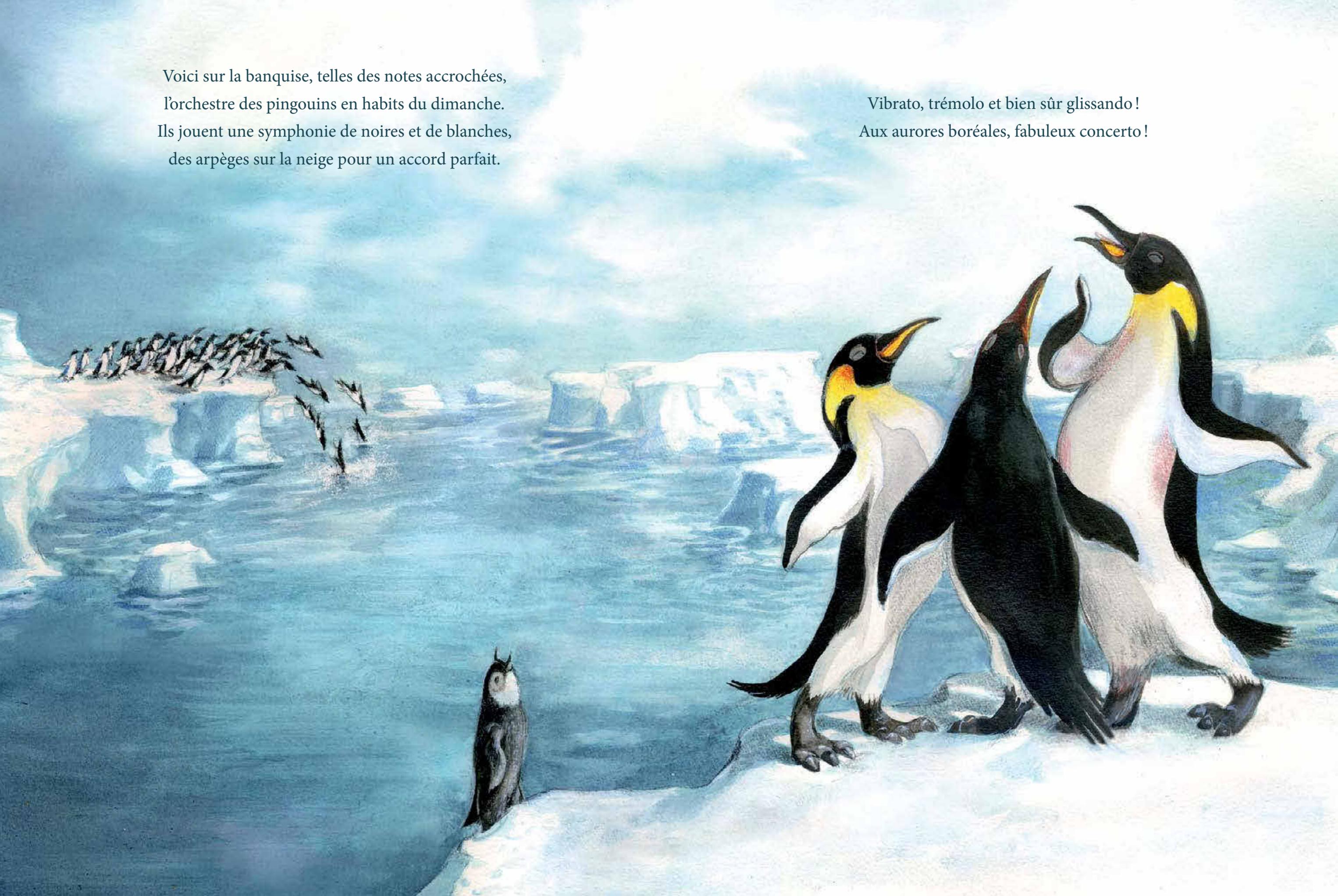
Georges s'envole joyeux, compagnie Tralal'Air.

Il part autour du monde, une valise à la main,

tam-tam en bandoulière, chercher des musiciens.

Voici sur la banquise, telles des notes accrochées,  
l'orchestre des pingouins en habits du dimanche.  
Ils jouent une symphonie de noires et de blanches,  
des arpèges sur la neige pour un accord parfait.

Vibrato, trémolo et bien sûr glissando!  
Aux aurores boréales, fabuleux concerto!





**Rapata-Pata-Tam Rapata-Pata-Tam !**  
Le rythme dans les pattes et en tête tout plein d'airs,  
Georges poursuit son chemin sur le vol Tralal'Air,  
repart autour du monde, une valise à la main,  
tam-tam en bandoulière, chercher des musiciens.



Ici pas de grand froid, c'est le Costa Rica!  
Les grenouilles aux bongos, l'ara à la conga.  
Le boucan des toucans pour des danses endiablées.  
Mambo et merengue, la musique fait bouger!



## Rapata-Pata-Tam Rapata-Pata-Tam !

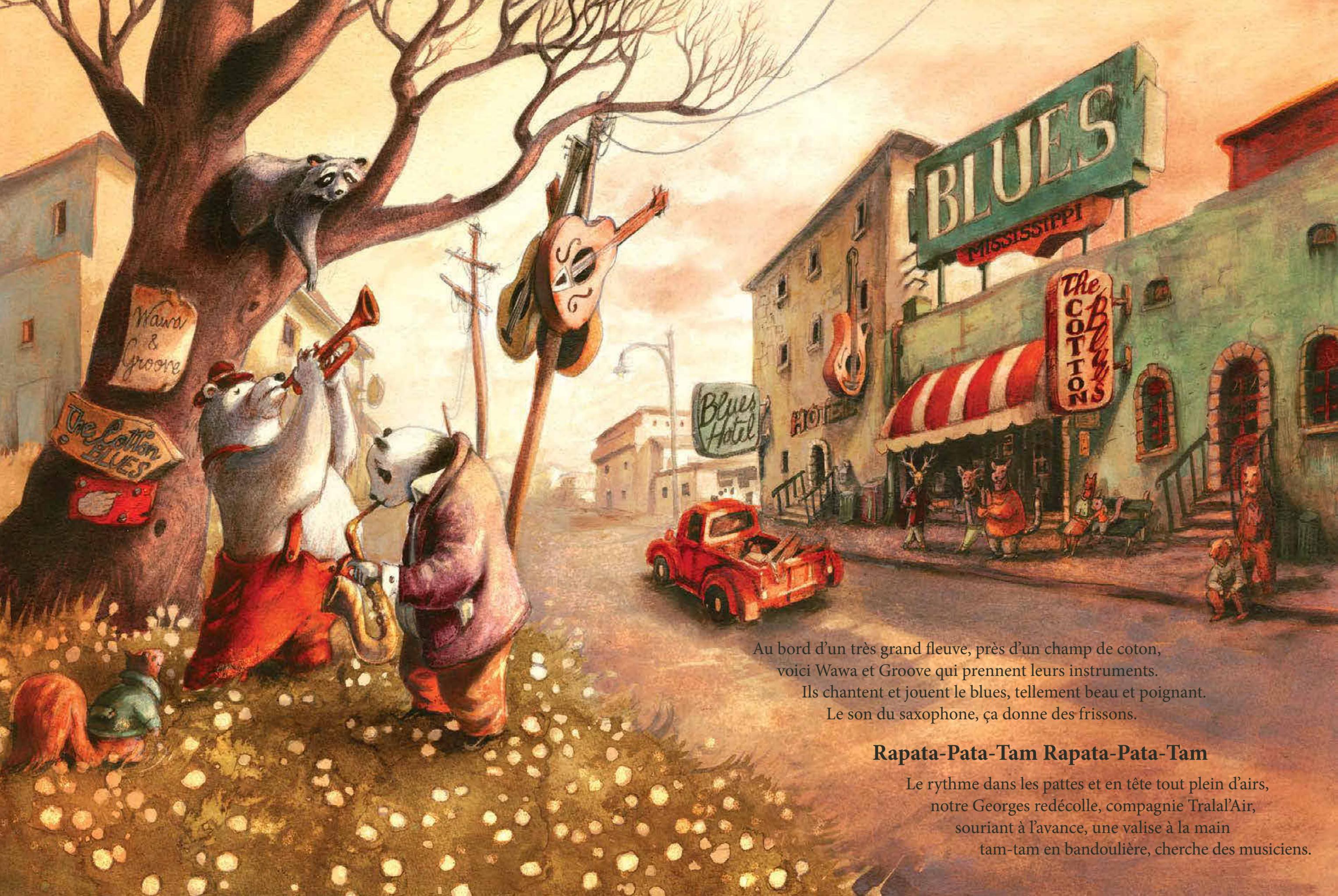
Le rythme dans les pattes et en tête tout plein d'airs,  
Georges suit son destin dans l'avion Tralal'Air,  
découvre la Terre ronde, une valise à la main,  
tam-tam en bandoulière, cherche des musiciens.

En avant le quadrille,  
deux par deux pour danser,  
les garçons et les filles  
reviennent se saluer.  
Le banjo d'O'Malley  
aux notes cadencées,  
cavaliers, cavalières  
tournent en tapant du pied.

**Rapata-Pata-Tam  
Rapata-Pata-Tam !**

Le rythme dans les pattes  
et en tête tout plein d'airs,  
Georges est vraiment heureux  
à bord de Tralal'Air,  
survole les océans,  
une valise à la main,  
tam-tam en bandoulière,  
cherche des musiciens.





Au bord d'un très grand fleuve, près d'un champ de coton,  
voici Wawa et Groove qui prennent leurs instruments.  
Ils chantent et jouent le blues, tellement beau et poignant.  
Le son du saxophone, ça donne des frissons.

### **Rapata-Pata-Tam Rapata-Pata-Tam**

Le rythme dans les pattes et en tête tout plein d'airs,  
notre Georges redécouvre, compagnie Tralal'Air,  
souriant à l'avance, une valise à la main  
tam-tam en bandoulière, cherche des musiciens.

## Marie Tibi, auteure



Mon rêve: rencontrer Peter Pan.

Mon âge: 57 ans. Mais j'ai l'intention de vivre jusqu'à 127 ans, donc je suis encore assez jeune.

Mes occupations favorites: inventer des histoires et faire de bons petits plats en écoutant de la musique.

Quand j'étais petite, j'allais dans une école spéciale où l'on faisait de la musique tous les jours. J'ai appris le solfège, j'ai chanté dans une chorale et j'ai joué du violoncelle.

Ce qui est chouette, c'est que les musiciens parlent tous la même langue, alors on se comprend même si on est différents.

Maintenant, je vis en Provence au pays de la lavande et du soleil. Un jour, j'ai rencontré une cigale voyageuse, comme moi. On a fait de la musique, et elle m'a donné l'idée d'écrire cette histoire.

## Chiara Arsego, illustratrice



Mon rêve: garder toujours ma joie de vivre d'enfant.

Mes occupations favorites: très curieuse et aimant expérimenter beaucoup de choses, depuis toute petite en Italie, mon rêve était de devenir illustratrice pour les enfants. Mon diplôme des Beaux-arts en poche, je suis partie découvrir Bruxelles et apprendre l'animation 2D. De retour en Italie j'ai terminé l'Académie des Beaux-arts de Bologne.

Ma soif de découvertes m'a amenée à Turin pour apprendre à animer les dessins, une expérience incroyable très enrichissante! L'année suivante j'ai décidé de m'envoler pour Paris où je réalise depuis mon rêve: vivre de la peinture, des illustrations et travailler avec les enfants et les adultes qui partagent la même passion que moi! Comme les enfants, je cherche à toujours garder un regard émerveillé et curieux sur le monde!

# Le projet pédagogique

Si Georges le lémurien a le rythme dans les pattes, il est aussi au cœur d'un projet pédagogique initié par le service culture de la communauté de communes du pays d'Ancenis (COMPA - Loire-Atlantique). Ce parcours avait pour objectif la découverte du circuit d'un livre à travers un projet d'édition ainsi qu'un projet d'enregistrement vocal et musical du texte. Dans ce cadre, l'auteure, l'illustratrice et l'éditeur sont intervenus dans deux classes de primaire afin d'expliquer aux élèves leurs métiers respectifs, les liens qui les unissent et les étapes de la création d'un livre. Les enfants ont ensuite activement participé au projet. La classe de CE1-CE2 de Julie Marckmann, de l'école Le Petit Prince à Ingrandes-le-Fresne-sur-Loire, a ainsi créé et enregistré une lecture à voix haute avec une intervenante professionnelle, Hélène Bothorel de la Compagnie Staccato. Les élèves de CE2-CM1 de l'école René Goscinny de Pannecé et leur institutrice, Armelle Picard, ont développé avec Claire Baumard, musicienne professionnelle, une version instrumentale des aventures de Georges le primate.



La classe de CE1-CE2 de l'école Le Petit Prince d'Ingrandes-le-Fresne-sur-Loire



Claire Baumard



Hélène Bothorel

Les créations sonores de ces classes ont ensuite été enregistrées en studio pour donner une version audio très réussie de l'album que vous pouvez découvrir et télécharger gratuitement sur notre site internet [www.reves-bleus.com](http://www.reves-bleus.com) en suivant le lien ou en flashant le code ci-dessous.



Retrouvez la version audio de cet album et tous nos autres livres sur [www.reves-bleus.com](http://www.reves-bleus.com).

La classe de CE2-CM1 de l'école René Goscinny de Pannecé

